

АННОТАЦИИ
рабочих программ учебных предметов дополнительной
общеразвивающей общеобразовательной программы в области
музыкального искусства
«ОРГАН»

Срок реализации – 7 лет, для детей, поступивших в ГБУДО г. Москвы
«МГДМШ им. С.С.Прокофьева» в возрасте с 6,5 до 12 лет

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ
«СПЕЦИАЛЬНОСТЬ»

Цели и задачи дисциплины

Цель:

- приобщение учащихся к искусству игры на органе, развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области инструментального исполнительства.

Задачи:

- освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства в пределах общеразвивающей программы;
- овладение основными навыками, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста;
- развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности, артистизма;
- развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- приобретение опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование у наиболее одарённых выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения;
- формирование духовной культуры и нравственности;
- приобщение к мировым и отечественным культурным ценностям;
- воспитание любви к музыке;
- формирование высоких эстетических норм в отношениях с преподавателями и учениками;
- воспитание самостоятельности.

Требования к уровню освоения содержания курса

Учебная дисциплина направлена на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание возможностей органа;
- знание основ музыкальной грамотности;
- знание музыкальных жанров;
- умение самостоятельно определять технические трудности несложного музыкального произведения и находить способы и методы в работе над ними;
- умение использовать при исполнении произведений особенности фактуры и мелодической интонации для передачи образного содержания;
- эмоционально и осмысленно передавать индивидуальность характера пьес различных жанров, а также тем и эпизодов.

Объем курса, виды учебной работы и отчетности

Содержание	Основной уровень	Углубленный уровень
Срок реализации	5 лет (1-5 классы)	2 года (6-7 классы)
Максимальная учебная нагрузка в часах	330 часов	132 часов
Промежуточная аттестация	1,2,3,4 классы	6 класс
Экзамен	5 класс	7 класс

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ХОРОВОЙ КЛАСС»

Цели и задачи дисциплины

Цель:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи:

- обучение начальным основам хорового искусства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;

- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма.
- воспитание любви к музыке;
- формирование высоких эстетических норм в отношениях с преподавателями и учениками;
- воспитание самостоятельности, инициативности, творческого отношения к миру.

Требования к уровню освоения содержания курса

Учебная дисциплина направлена на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание начальных основ хорового искусства, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;
- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей;
- наличие практических навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива.

Объем курса, виды учебной работы и отчетности

Содержание	Основной уровень
Срок реализации	2 года (1-2 классы)
Максимальная учебная нагрузка в часах	66 часов
Промежуточная аттестация	1 класс
Итоговая аттестация-дифференцированный зачет	2 класс

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «АНСАМБЛЬ»

Цели и задачи дисциплины

Цель:

- приобщение учащихся к коллективному искусству, создание условий для целостного художественно-эстетического развития личности.

Задачи:

- развитие интереса у учащихся к музыкальному искусству, ансамблевому исполнительству;
- умение читать с листа и ориентироваться в партии;
- ознакомить и освоить лучшие образцы ансамблевой музыки разных эпох, стилей и жанров;
- воспитание самостоятельности, инициативности, творческого отношения к миру.

Требования к уровню освоения содержания курса

Учебная дисциплина направлена на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание музыкальных основ ансамблевого искусства, художественно-исполнительских возможностей;
- знание репертуара, включающего произведения различных эпох, жанров, направлений и форм;
- умение самостоятельно разучивать ансамблевые партии;
- умение создать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения в составе вокального коллектива.

Объем курса, виды учебной работы и отчетности

Содержание	Основной уровень	Углубленный уровень
Срок реализации	3 года (3-5 классы)	2 года (6-7 классы)
Максимальная учебная нагрузка в часах	99 часов	66 часов
Промежуточная аттестация	3,4 классы	6 класс
Экзамен	5 класс	7 класс

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ»

Цели и задачи дисциплины

Цели:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

Задачи:

- знания музыкальной грамоты;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте и в хоровом коллективе;
- формирование вокально-интонационных навыков ладового чувства;
- развитие творческих способностей;
- развитие любознательности и кругозора ребенка;
- развитие эмоциональной сферы;
- формирование основ духовной и нравственной культуры ребенка;
- воспитание любви к музыке;
- формирование высоких эстетических норм в отношениях с преподавателями и учениками;
- воспитание самостоятельности, инициативности, творческого отношения к миру.

Требования к уровню освоения содержания курса

Учебная дисциплина направлена на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- формирование комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося художественного вкуса;
- умение слушать и понимать музыку;
- знание наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- формирование звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма;
- умение осуществлять анализ элементов музыкального языка;
- приобретение навыков владения элементами музыкального языка.

Объем курса, виды учебной работы и отчетности

Содержание	Основной уровень
-------------------	-------------------------

Срок реализации	3 года (1-3 классы)
Максимальная учебная нагрузка в часах	148,5 часов
Промежуточная аттестация	1,2 классы
Экзамен	3 класс

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «СОЛЬФЕДЖИО»

Цели и задачи дисциплины

Цель:

- развитие и воспитание грамотной, культурной и творческой личности.

Задачи:

- выявление способностей и возможностей ребёнка, расширение сферы общего развития;
- формирование и воспитание интереса к музыкальному искусству;
- привитие любви к народному музыкальному творчеству, к классическому наследию, к творчеству русских и зарубежных композиторов, к лучшим произведениям современного искусства;
- развитие мышления;
- расширение музыкально-художественного кругозора;
- развитие творческих способностей, интереса к музыкальному исполнительству, проявление себя в творчестве.

Требования к уровню освоения содержания курса

Учебная дисциплина направлена на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание основ музыкальной грамоты;
- ознакомление с музыкальными жанрами и формами;
- изучение средств музыкальной выразительности;
- знание основных этапов развития музыкального искусства, имён композиторов и их основных сочинений,
- знакомство с важнейшими событиями музыкальной и художественной жизни.

Объем курса, виды учебной работы и отчетности

Содержание	Основной уровень	Углубленный уровень
Срок реализации	2 года (4-5 классы)	2 года (6-7 классы)
Максимальная учебная нагрузка в часах	66 часов	66 часов
Промежуточная аттестация	4 класс	6 класс
Экзамен	5 класс	7 класс

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Цели и задачи дисциплины

Цель:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов.

Задачи:

- приобретение знаний основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов;
- приобретение знаний в области строения классических музыкальных форм, о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка;
- приобретение навыков восприятия современной музыки;
- умения осмысливать музыкальные произведения и события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий.
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом.

Требования к уровню освоения содержания курса

Учебная дисциплина направлена на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- первичные знания о роли и значении музыкального искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека;
- знание лучших образцов мировой музыкальной культуры;
- сформированные основы эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов;
- умение определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения.

Объем курса, виды учебной работы и отчетности

Содержание	Основной уровень	Углубленный уровень
Срок реализации	2 года (4-5 классы)	2 года (6-7 классы)
Максимальная учебная нагрузка в часах	66 часов	66 часов
Промежуточная аттестация	4 класс	6 класс
Экзамен	5 класс	7 класс

ПРЕДМЕТЫ ПО ВЫБОРУ

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «РИТМИКА»

Цели и задачи дисциплины

Цель:

- развитие музыкально-ритмических и двигательных способностей учащихся.

Задачи:

- овладение основами музыкальной грамоты;
- формирование знаний, умений и навыков в соответствии с программными требованиями;
- приобретение первичных знаний в области строения классических музыкальных форм;
- умение осмысливать музыкальные произведения путем музыкально – пластических композиций;

- развитие творческих способностей и творческой самостоятельности посредством освоения разнообразных движений, диктуемых музыкой;
- развитие памяти учащихся;
- приобретение навыка публичных выступлений.
- воспитание сочетания психофизических качеств двигательного аппарата с волевыми качествами личности;
- формирование привальной осанки и приобщение к здоровому образу жизни.

Требования к уровню освоения содержания курса

Учебная дисциплина направлена на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- умение определять характер музыки с помощью эпитетов и двигаться в соответствии с характером музыки;
- умение правильно определять сильную долю, размер музыки и записывать ритмический рисунок с помощью условных ритможестов, а также шагами с дирижированием;
- умение осознанно воспринимать структуру музыкального произведения в целом или его фрагмента, ощущать членения на более мелкие построения, отмечая их сменой направления движения или иными двигательными формами, начинать и заканчивать движение вместе с музыкой;
- умение ориентироваться в пространстве выполнять различные построения и перестроения, перемещаться;
- умение свободно владеть движениями с различными предметами;
- умение работать синхронно со всей группой, в паре или индивидуально;
- овладеть базой музыкально-теоретического материала, профессиональной музыкальной терминологией.

Объем курса, виды учебной работы и отчетности

Содержание	Основной уровень
Срок реализации	2 года (1-2 классы)
Максимальная учебная нагрузка в часах	66 часов
Промежуточная аттестация	1 класс
Экзамен	2 класс

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ФОРТЕПИАНО»

Цели и задачи дисциплины

Цель:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

Задачи:

- овладение учащимися основными навыками игры на фортепиано, позволяющими грамотно исполнять произведение;
- развитие творческих способностей;
- развитие любознательности и кругозора ребенка;
- развитие эмоциональной сферы;
- формирование основ духовной и нравственной культуры ребенка;
- воспитание любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- формирование высоких эстетических норм в отношениях с преподавателями и учениками;
- воспитание самостоятельности, инициативности, творческого отношения к миру;
- воспитание у обучающегося интереса к восприятию музыкального искусства, самостоятельному музыкальному исполнительству.

Требования к уровню освоения содержания курса

Учебная дисциплина направлена на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- воспитание у обучающегося интереса к восприятию музыкального искусства, самостоятельному музыкальному исполнительству;
- приобретение комплекса исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющих использовать многообразные возможности музыкального инструмента для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста;
- воспитание музыкальной памяти и мышления, мелодического, ладогармонического, тембрового слуха.

Объем курса, виды учебной работы и отчетности

Содержание	Основной уровень	Базовый уровень
Срок реализации	5 лет (1-5 класс)	2 года (6-7 классы)
Максимальная учебная нагрузка в часах	82,5 часов	33 часа

Промежуточная аттестация	1,2,3,4 классы	6 класс
Итоговая аттестация- дифференцированный зачет	5 класс	7 класс

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ХОРОВОЙ КЛАСС»

Цели и задачи дисциплины

Цель:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Задачи:

- обучение начальным основам хорового искусства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма.
- воспитание любви к музыке;
- формирование высоких эстетических норм в отношениях с преподавателями и учениками;
- воспитание самостоятельности, инициативности, творческого отношения к миру.

Требования к уровню освоения содержания курса

Учебная дисциплина направлена на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание начальных основ хорового искусства, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;
- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей;
- наличие практических навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива.

Объем курса, виды учебной работы и отчетности

Содержание	Основной уровень
Срок реализации	3 года (3-5 классы)
Максимальная учебная нагрузка в часах	115,5 часов
Промежуточная аттестация	3,4 классы
Итоговая аттестация- дифференцированный зачет	5 класс

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ФОРТЕПИАНО»

Цели и задачи дисциплины

Цель:

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

Задачи:

- овладение учащимися основными навыками игры на фортепиано, позволяющими грамотно исполнять произведение;
- развитие творческих способностей;
- развитие любознательности и кругозора ребенка;
- развитие эмоциональной сферы;
- формирование основ духовной и нравственной культуры ребенка;
- воспитание любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- формирование высоких эстетических норм в отношениях с преподавателями и учениками;
- воспитание самостоятельности, инициативности, творческого отношения к миру;
- воспитание у обучающегося интереса к восприятию музыкального искусства, самостоятельному музыкальному исполнительству.

Требования к уровню освоения содержания курса

Учебная дисциплина направлена на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- воспитание у обучающегося интереса к восприятию музыкального искусства, самостоятельному музыкальному исполнительству;
- приобретение комплекса исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющих использовать многообразные возможности музыкального инструмента для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста;
- воспитание музыкальной памяти и мышления, мелодического, ладогармонического, тембрового слуха.

Объем курса, виды учебной работы и отчетности

Содержание	Основной уровень	Базовый уровень
Срок реализации	5 лет (1-5 класс)	2 года (6-7 классы)
Максимальная учебная нагрузка в часах	82,5 часов	33 часа
Промежуточная аттестация	1,2,3,4 классы	6 класс
Итоговая аттестация-дифференцированный зачет	5 класс	7 класс

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТЕОРИЯ МУЗЫКИ»

Цели и задачи дисциплины

Цель:

- изучение и постижение музыкального искусства, достижение уровня развития знаний, умений и навыков в области теории музыки, достаточных для поступления в профессиональные учебные заведения

Задачи:

- обобщение знаний по музыкальной грамоте;
- понимание значения основных элементов музыкального языка;
- умение осуществлять практические задания по основным темам учебного предмета;
- систематизация полученных сведений для элементарного анализа нотного текста с объяснением роли выразительных средств;
- формирование и развитие музыкального мышления.

Требования к уровню освоения содержания курса

Учебная дисциплина направлена на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание основных элементов музыкального языка (понятий — звукоряд, лад, интервалы, аккорды, диатоника, хроматика, отклонение, модуляция);
- первичные знания о строении музыкальной ткани, типах изложения музыкального материала;
- умение осуществлять элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения;
- наличие первичных навыков по анализу музыкальной ткани с точки зрения ладовой системы, особенностей звукоряда (использование диатонических или хроматических ладов, отклонений и др.), фактурного изложения материала (типов фактур).

Объем курса, виды учебной работы и отчетности

Содержание	Основной уровень
Срок реализации	2 года (6-7 классы)
Максимальная учебная нагрузка в часах	33 часа
Промежуточная аттестация	6 класс
Итоговая аттестация-дифференцированный зачет	7 класс